

# 2015

TRAINING CAMP



IPERION CH.it



## [PROGRAMMA]

Incontri, lezioni, esperienze pratiche di diagnostica non invasiva applicata ai beni culturali presso il Palazzetto dei Nobili (AQ)

## GIOVEDÌ 15 OTTOBRE

### Mattina

#### 9.00 - 9.45

Saluti istituzionali:

*Massimo Cialente, Sindaco dell'Aquila*

*Betty Leone, Assessore alla Cultura Comune dell'Aquila*

*Paola Inverardi, Magnifica Retttrice dell'Università degli Studi dell'Aquila*

*Speranza Falciano, vicepresidente INFN*

*Corrado Spinella, direttore del Dipartimento di Fisica del CNR*

*Carmine Marinucci, commissario unico ENEA*

*Mons. Alfredo Cantalini, Vicario Generale dell'Arcidiocesi dell'Aquila*

#### 9.45 - 10.00

Presentazione delle attività di IPERION CH.it e dei laboratori mobili – *Stefano Legnaioli, INSTM / Francesco Taccetti, INFN*

#### 10.00 - 10.30

L'Aquila dopo il terremoto. Ripartire dal patrimonio culturale – *Alessandra Vittorini, Soprintendenza unica archeologia, belle arti e paesaggio per la città dell'Aquila e i comuni del cratere*

#### 11.00 - 12.00

Casi studio per il training Camp: le opere messe a disposizione dall'Arcidiocesi dell'Aquila – *Gianluigi Simone, Ufficio Beni Culturali Mobili dell'Arcidiocesi dell'Aquila*

#### 12.00 - 13.00

Oltre il visibile: introduzione all'imaging multispettrale – *Marco Barucci, INO-CNR/Stefano Legnaioli, INSTM*

### Pomeriggio

#### 14.30 - 15.30

I raggi X e l'arte, diagnostica e scoperta. Viaggio all'interno di un'opera – *Matteo Bettuzzi, INFN*

#### 15.30 - 16.30

Analisi non invasive di materiali pittorici con spettroscopie molecolari – *Costanza Miliani, ISTM-CNR*

#### 17.00 - 18.00

Rilievo 3D per documentazione, ausilio al restauro e fruizione – *Roberto Scopigno, ISTI-CNR*

**10.30 - 11.00 e 16.30 - 17.00** Coffee break

**13.00 - 14.30** Pranzo

## VENERDÌ 16 /LUNEDÌ 19 OTTOBRE

### 9.00 -10.30

Venerdì 16: Tecniche non distruttive per il rilievo strutturale degli edifici storici, *Giuseppe Marghella, ENEA*

Lunedì 19: Valutazione sperimentale speditiva delle caratteristiche dinamiche di una struttura e del terreno sul quale insiste, *Giovanni Bongiovanni, ENEA*

### 11.00 - 18.00

Suddivisione dei partecipanti in tre gruppi su:

**Casi studio gruppo 1: San Pietro Celestino rinuncia al Pontificato + San Giovanni Battista**

**Casi studio gruppo 2: Annunciazione + San Nicola di Bari**

**Casi studio gruppo 3: Apparizione della Vergine a santo guerriero + Santa Giusta**

Utilizzando:

Scanner multiVIS-NIR per riflettografia IR multispettrale e analisi spettrofotometrica; sistema di imaging multispettrale con camera digitale (*Raffaella Fontana, Marco Barucci, Marco Raffaelli, INO-CNR, Stefano Legnaioli, Vincenzo Palleschi, Giulia Lorenzetti, INSTM*)

Sistemi tomografici (*Maria Pia Morigi, Matteo Bettuzzi, Eva Peccenin, INFN*)

Analisi spettroscopiche puntuali (*Costanza Miliani, Francesca Rosi, ISTM-CNR*)

Digitalizzazione 3D (*Matteo Dellepiane e Marco Callieri, ISTI-CNR, Francesco Gabellone, IBAM-CNR*)

**10.30 -11.00 e 16.30 - 17.00** Coffee break

**13.00 - 14.30** Pranzo

## SABATO 17 /DOMENICA 18 OTTOBRE

**9.00 -16.30**

Suddivisione dei partecipanti in tre gruppi su:

**Casi studio gruppo 1: San Pietro Celestino rinuncia al Pontificato + San Giovanni Battista**

**Casi studio gruppo 2: Annunciazione + San Nicola di Bari**

**Casi studio gruppo 3: Apparizione della Vergine a santo guerriero + Santa Giusta**

Utilizzando:

Scanner multiVIS-NIR per riflettografia IR multispettrale e analisi spettrofotometrica; sistema di imaging multispettrale con camera digitale (*Raffaella Fontana, Marco Barucci, Marco Raffaelli, INO-CNR, Stefano Legnaioli, Vincenzo Palleschi, Giulia Lorenzetti, INSTM*)

Sistemi tomografici (*Maria Pia Morigi, Matteo Bettuzzi, Eva Peccenin, INFN*)

Analisi spettroscopiche puntuali (*Costanza Miliani, Francesca Rosi, ISTM-CNR*)

Digitalizzazione 3D (*Matteo Dellepiane e Marco Callieri, ISTI-CNR, Francesco Gabellone, IBAM-CNR*)

**17.00 -18.30**

Sabato 17: L'Università degli Studi dell'Aquila per la Scienza e Tecnologia dei Beni Culturali

– Dalla qualità alla quantità nell'analisi delle immagini. Il Laboratorio Las.E.R. impegnato nell'evoluzione della diagnostica termografica per i BB.CC. – *Stefano Sfarra, Dip. di Ing. Industriale e dell'Informazione e di Economia - UNIVAQ*

– Nuovi prodotti/metodologie per diagnostica, restauro e conservazione di Beni Culturali. I falsi autentici – *Giorgio Cerichelli, Dip. Scienze Fisiche e Chimiche - UNIVAQ*

– Diagnostica a Risonanza Magnetica Nucleare di materiali cellulosici, lapidei e ceramici per la conservazione, il restauro e la valorizzazione di manufatti artistici – *Cinzia Casieri, Dip. Scienze Fisiche e Chimiche - UNIVAQ*

Domenica 18: Applicazione della spettrometria di massa isotopica allo studio dell'opera d'arte: indagini sulla provenienza e autenticità – *Stefano Nisi, INFN*

**10.30 -11.00 e 16.30 - 17.00** Coffee break

**13.00 - 14.30** Pranzo

## MARTEDÌ 20 OTTOBRE

### Mattina

#### 9.00 - 9.30

La diagnostica applicata ai Beni Culturali: l'interfaccia col mondo della tutela e degli studi storico-artistici – *Cecilia Frosinini*, Opificio delle Pietre Dure di Firenze

#### 9.30 - 10.00

La diagnostica applicata ai Beni Culturali: l'interfaccia col mondo del restauro e degli studi sulla tecnica artistica – *Roberto Bellucci*, Opificio delle Pietre Dure di Firenze

#### 10.00 - 10.30

Applicazioni della tecnica LIBS nella Diagnostica per i beni Culturali - *V. Palleschi*, *INSTM*, *ICCOM-CNR*

#### 11.00 - 11.45

Laser cleaning – *Salvatore Siano*, *IFAC-CNR*, Firenze

#### 11.45 - 12.30

Presentazione delle relazioni da parte dei partecipanti

#### 12.30 - 13.00

Consegna degli attestati di partecipazione e saluti di chiusura – *Riccardo Pozzo*, *CNR*

ore 10.30 - 11.00 Coffee break

ore 13.00 - 14.30 Pranzo